

# 華北日報

津北日報

The North China Press  
Peiping

號九十二百一千一第

校二十元銅合每份零售張大兩日今

街大井府王平北址社

電話 八八五 一東 部經理及室長社  
〇三四 四局 部 告廣及股行發  
一三四 四 有 號掛報電

## 本報價目表

市本	埠外	刊例
每月八角	每月一元	封面每方寸六分
全年八元五角	全年十元	普通每方寸四分
		長期刊登另議

## 飛爾哈

夜戲 九月十四日 今天

正宗武 派生武 言菊朋

馬連良 前度 劉郎

火燒連營 失街亭 御碑亭

廉價票 七角 四角 三角

## 祥吉

戲院 夜戲 九月十三日 明天

尚雲小 前度 劉郎

花蕊 夫人 景民

廉價票 七角 四角 三角

## 陸光

今天 三場 薛發黎 麥唐娜

紅樓艷史 傑後 作大

廉價票 七角 四角 三角

中國中央政治學校附設地政研究班招生

瑞生祥男女西服莊遷移大減價三星期

世界紅十字會中華總分會啟事

本報招請各地分銷啟事

介紹西醫張錦文大夫

北平鐵路局招致包工商家登記廣告

本報優待直接閱戶啟事



用戶注意 開辦礦務局京兆信品處啟

天津中國墾業銀行廣告

故宮博物院開放通告

馬玉山糖果餅乾廣告

中原公司 秋季空前大減價

注意 秋季空前大減價

祥義號 國貨綢緞皮貨商店

提倡國貨

保全身心性命 古本大學述義

故宮博物院 最新出版刊物廣告

愛國獎券











畢卡教授談

同溫層之奇境

林地方指導「譯述於下」

此定的天否一不... 畢卡教授談同溫層之奇境... 同溫層之奇境... 同溫層之奇境...

侯喜瑞藝員指導 朱斌仙藝員繪稿

劇臉譜模型

的前空 交際室內古雅精緻 預約特別大廉價

介紹綢緞莊 大減價 起日五月九 奉秋大 綢緞莊 大減價 起日五月九 奉秋大

北同濟堂 參茸莊宣言 北同濟堂 參茸莊宣言 北同濟堂 參茸莊宣言

華昌製版局 華昌製版局 華昌製版局 華昌製版局

國產眼鏡 國產眼鏡 國產眼鏡 國產眼鏡

北新華信託儲蓄銀行 存取兩便儲蓄 北新華信託儲蓄銀行 存取兩便儲蓄

淋濁大王 淋濁大王 淋濁大王 淋濁大王

肺病第三期 肺病第三期 肺病第三期 肺病第三期

商務印書館 商務印書館 商務印書館 商務印書館

北新書局 北新書局 北新書局 北新書局

綢緞莊 大減價 綢緞莊 大減價 綢緞莊 大減價

雙利順膠皮車行 雙利順膠皮車行 雙利順膠皮車行 雙利順膠皮車行

羅士健壯丸 羅士健壯丸 羅士健壯丸 羅士健壯丸



# 僑胞歡待顧公使

## 熱心詢問祖國情形及外交真相 華僑在星坡之工商業

### 華僑各報對調查團之勉勵

【中央社星坡九日電】駐星坡公使顧維鈞氏，於昨日下午，在星坡各界僑胞之熱烈歡迎下，由星坡乘船回國。顧公使此次來星，係受蔣委員長之命，調查華僑在星之工商業情形，並慰問僑胞。顧公使在星期間，曾先後在各報發表談話，對華僑在星之工商業，表示極大之興趣，並對華僑在星之生活，表示極大之同情。顧公使並對華僑在星之工商業，表示極大之鼓勵，並對華僑在星之生活，表示極大之同情。顧公使並對華僑在星之工商業，表示極大之鼓勵，並對華僑在星之生活，表示極大之同情。

# 成都抗日工作之回顧

## 義軍組織已成過去 奸商巧取貨充斥

【本報訊】成都各界，自抗戰爆發以來，對於抗日工作，極表熱心。在抗戰初期，義軍組織，曾一度興起。然隨着抗戰之深入，義軍組織，已成過去。目前，成都之抗日工作，已進入一個新階段。在抗戰初期，義軍組織，曾一度興起。然隨着抗戰之深入，義軍組織，已成過去。目前，成都之抗日工作，已進入一個新階段。在抗戰初期，義軍組織，曾一度興起。然隨着抗戰之深入，義軍組織，已成過去。目前，成都之抗日工作，已進入一個新階段。

# 成都之九一八

## 各界熱烈參加紀念 圖畫宣傳收效尤宏

【本報訊】成都各界，於昨日（九日）下午，在成都市中心，舉行九一八紀念大會。大會由各界代表主持，到會者極為踴躍。大會中，各界代表，紛紛發表談話，對九一八之慘案，表示極大之憤慨。大會並通過決議，對九一八之慘案，表示極大之憤慨。大會並通過決議，對九一八之慘案，表示極大之憤慨。

### 淋病一盒藥

專治男女淋病，一盒即癒。本藥係由名醫研製，效力宏大，無副作用。凡患此症者，請速購服，以免延誤。

### 梅毒包愈

專治梅毒，包愈不誤。本藥係由名醫研製，效力宏大，無副作用。凡患此症者，請速購服，以免延誤。

### 眼病救星

專治眼疾，一擦即癒。本藥係由名醫研製，效力宏大，無副作用。凡患眼疾者，請速購服，以免延誤。

### 耳鳴耳聾

專治耳疾，一擦即癒。本藥係由名醫研製，效力宏大，無副作用。凡患耳疾者，請速購服，以免延誤。

### 真正止立

專治各種疑難雜症，一服即癒。本藥係由名醫研製，效力宏大，無副作用。凡患此症者，請速購服，以免延誤。

### 中央電影院

今日放映：《兩怪》  
主演：張翼、胡蝶  
情節：描述兩怪之冒險故事，精彩絕倫。

### 光明電影院

今日放映：《瘦勞哈代》  
主演：哈代、勞倫斯  
情節：描述哈代之冒險故事，精彩絕倫。

### 平安電影院

今日放映：《兒戲》  
主演：麗兒、茂兒  
情節：描述兒戲之冒險故事，精彩絕倫。

### 大光明電影院

今日放映：《兩怪》  
主演：張翼、胡蝶  
情節：描述兩怪之冒險故事，精彩絕倫。











號九十七

## 希通譯

似地在棺材裏，在我的身體裏活躍；而且在我死了之後，臥在她們中間的長久的時期裏，她仍要繼續活躍着。一直到我再醒轉來，得到我的金鑲琴和金冠之時。因為我從來沒作過壞事，金鑲琴和金冠一定要賜到我的飲料上來的。一切漂亮的衣服，一切幻想得到的好食物，就是金子。金子是她們的元素；金子是世界的血。傻子們拿金子去換那些東西，他們只能享樂一時。我不這樣作，我就是永遠擁有那些東西的元素。有時，我自己心想：在某一天晚上，我要作一個盛大的勝仗，震驚全城；我要向那些說我不會享樂生命的傻子們微笑。足有一千次，但我計畫着怎樣去作。每次我只是計畫，却並不去作，但是我已經得到同實際去作一樣的愉快。漸漸地，我窺到真正享樂的所在了——它就在平倘若我願意，我可以立刻逃掉誘惑這一點。於是我聽得了牠一切的元素和精神就寄託在金子裏。

但是許多人却粗暴地壓榨一件東西的精華去尋快樂。用那種方法，我却從污穢裏把我的肉體超救出來，從罪惡裏把我的靈魂解脫出來。我有牠的一切的元素，我仍然佔有着金子。

復活了，一直到最後的喇叭聲掃過了陸地，掃過了海，死人，肉體仍是肉體，金冠仍是金冠。

我享樂生命到了最高限度了。我在生命的洪流裏沒走錯路；我觸過這洪流，我量過這洪流，我在這洪流裏洗滌，打滾。我想到那些憐憫守財奴的作家們，我微笑了。我纔不稀罕你們的憐憫啊！快活地我生活過了，現在我又快活地死。我還要快活地從死裏醒轉來，帶着我的金子，翻身起來去抓那預約下的金冠。

Donald Marquis 是美國詩人，劇作家。一八七八年，六月，生於美國 Walnut。他當過許多年的新聞記者，到以後主編紐約太陽報的「日規」欄時，他的天才纔大為世人所注意。一九一九年出版散文集「序言」(Prefaces)。這就是其中的一篇，是寫猶太人的貪財的，充滿了諷刺的色彩。

嘯  
涓

不知爲了什麼，整天價總感踱回。

混在人群中，縱然說笑，又何曾是心底的說笑呢？人家都津津有味地談着國際，政治，革命，戀愛等等的，在我，只感到過分的悲哀。於是我便想起獨遊的妙策，所謂遊的地方是哪儿呢？——那便是官園。我是慣於閒時獨步的，所以當黃昏的時候，我便步到所謂民衆公園的官園裏去，在那裏，我想到五分鐘熱度的軍鞭——當去歲九一八以後，武裝起來，朝朝暮暮，在拚命的練。現在呢？無人提及了！雪。現在天空搖曳着軟綿綿的反映出日光的神色；如果你不注意這塊紫的，轉瞬間牠就變成綠的了。燕子時而飛進，時而穿出。平原上是一羣羣的白羊與花馬，在跑，在跳，在吃草。爲留戀這美景，我往往待到月明星稀的時候，才懶懶的低吟，像狂風走石，像獅子吼，混在那些什樣的壕和洞，很暗黑的是在着，往往出來個獐，兎，狗，這真與城外村莊的景色無異了。給我印象最深的，是一所坍塌的小屋，牆，已經快要連根都沒有了；最奇怪的，是門樓還在好好的立着。由破牆可以望到院中堆着的破盆，爛罐，以及石台上晒着的綴補數層的舊襖裏色着芒花中，由這金斜的小屋裏出來一個少女模樣的瘦長人影；一會，又轉身進去。屋中漸漸透出一些微弱的燭光；跟着就由夏雨秋風，打破了的黃色窗紙間，透出一種十分熟練，又十分凄切的三弦聲來。我不知，爲什麼，腳下生了根似的立在對面的高坡上，靜靜的，一段過門彈完，隨着有着女子的歌唱；這聲音，清脆而帶哀怨，纏綿而帶淒冷；像怒潮的澎湃，像樂師的吟，像狂風走石，像獅子吼，

語。這醉人的歌聲，一直送着我無力的跳回宿舍。

時間的巨齒，在咀食着人的精力；飛也似的，不可捉摸，不容幻想。那時我的短短的無味的生命史上，插上了些俗事的筆畫，使我在兩個月中沒有散步的餘閒。

有一天黃昏無事，不知不覺的又踱到破房的牆外。「已經兩個多月了，自己低低的我自己說。遠遠地望過去，空空的院落裏，已無什物，也沒有那些微燭光，沉寂得怕人。我邊走邊想：他們已經漂到哪裏去了呢？」擦，擦，一輪遲緩的足音由我的身傍拖過。我「便不顧一切的問了一聲：『勞駕，你知道彈三弦的搬到哪兒去了嗎？』」呵！他們麼？」

「一位老太婆和鬍而親切的說。『先生，你既然遇到我，我可以把這段悲痛的事說給你聽罷。』

「這屋中住的是父女兩個：父曾爲官，因爲過分的清廉，便落得如此下場。他彈得一手好弦子，所以他女兒就學了幾曲小調。女兒年十八歲，模樣兒真小，可情瞎了一雙眼睛。原因是爲了痛哭她母親的自縊。他們父女二人每日沿街賣親，因爲女兒瞎了眼睛，父親脾氣又大，以致沒有很多的主題。

「唉！他們是這樣的結局：前幾日的一個暴風雨的深夜裏，他們唱完睡下了。可憐這瞎眼的少女便失了她的清白。一個不知名的獸類的手裏。這可憐的父女遭此可悲的厄運，加上了恐怕無雪的冬天又快到了，恐怕爲生，便一時心窄，相率去投了河！先生！我真沒想到城市之中，竟會有這樣的慘事啊！」

我聽完這一曲變調的哀歌，神經爲之麻木了，隨口說了一聲：『謝謝你，我知道了。』便懶懶的走回。我並未感到切心的悲哀，只覺得心裏是意外

的空虛。我默默的想着那在記憶中的少女的淒楚的歌聲，和她的瘦長的黑影。

李國衡

拜別了倚門望送的母親，父親見他時，他的和藹的笑容，感親送我到城門。他囑咐了幾句，觸着我，滴下兩點快樂的淚來。話後，便催我上車。當車夫一觸着鞭子，兩個車輪急轉時，一片而發出的感情的衝動；這是爲塵土，把我們隔絕開了。我們離別後的第二天，到了北平，居然添上一家時之後，他面上過了些日子，終於考上一個舉，把那久挂在眉梢的愁容壓住了。我在北平是下榻在表兄家裏，這使我如何的愉快啊！人裏。離開課前的十餘日，一個的淚珠，在你得到無上快感時，人困坐家裏，覺得煩悶，便到，也是要往外流下的。

味秋

最要緊的是，我們應當立刻拿定我們的主意。一般人的論調，都斷言他們並不是真心要停止戰爭；這不過是他們的緩兵之計，等候他們的救兵而已。我也料定幾天後一定會有更加劇烈的戰事，所以我決心要拉你是一同加入前線去工作，聊盡我們的責任。你家裏的用人，都趁這停戰的機會跑出來了，是汽車夫回去帶他們來的。我們得到停戰的消息以後，就叫你叔父和汽車夫去把你的重要箱子運出來。他們說，你們夫婦倆的書籍都被他們燒掉了，大概是因為其中有好幾本譴斥日本的大陸政策的書。還好，你的幾個比較重要的箱篋已經搬到這裏來。士英恐怕你岳父太過傷心，已經力疾出院，回去安慰他的老父。我想，他們家雖不會對你懷恨，但看見了你，總不免增加老人的痛楚；你暫時還是不要到他們家去吧。」他這位老友一邊鼓勵著他，一邊把他所要知道的事情一一對他說明。隨後他便向他講述這一天的報上所大書特書的國軍的勝利，想把他心裏所蘊蓄著的悲哀略為解掉一點。

志雲將他的疲倦失神的眼睛，呆視着天花板，靜默了好一會兒，纔嘆道：「哎，沈家的老人們，尤其是士英夫婦，還不知道要怎樣怨恨我咧！早知如此，我真不該和士英的那位闊朋友去競爭；如果讓浪蕩嫁了這位銀行家，她不是絲毫不會受到這場戰禍的損害麼？我現在真像悔死了！我真是一個不祥的人，生生的把這位純潔天真的少女斯送於了我的手中！」他把無力的脚在床上頓了兩下，又嗚嗚咽咽地痛哭起來。這不免使他的老友有點發急；兩手按着他的肩膀，高聲地對他說道：

（未完）

六	五	四	三	二	一
封姓	來者	烟不在	但者	不者	遊
來者	來者	退二	回千	還來	以文
香如	如通	通烟	預不	立言	此批
印明	君必	以精	左二	過用	判
印明	君必	以精	左二	過用	判
種姓	或娶	下年	終字	取格	不不
種姓	或娶	下年	終字	取格	不不
伴件	票顯	明上	付發	之	小故
在性	長	上	至	之	故

! 啊 錯 不 真 免 味 的 牌 刀 老

老 刀 牌 香 烟

裝 枝 十 五  
觀 美 緻 精

老 最 子 牌  
好 最 名 聲

瑞曾羊綢緞店廣告  
王士亦洋貨店  
樓下舊分局三六五號

華北唯一無線電商店

專售廣播收音機 喇叭 電池 軍用各種無線電機及應用材料


天津馬家口 北平八面槽 中國無線電業有限公司

A black and white illustration of two women standing and facing each other. The woman on the left is wearing a long, patterned qipao and high heels, holding a small bottle. The woman on the right is wearing a white top with a dark collar and a dark skirt, holding a larger bottle and a bag. They appear to be in a conversation about the bottles.

女無才便德  
此種舊思想必須打倒而革新之

青人每以女子無才較爲有德但是此種思想隨世界之進化已成過去名詞再無立足之餘地矣思想如是藥物亦然即以潤腸品而論那些粗劣之瀉鹽瀉油今已逐漸淘汰而代以科學新品清導丸此丸係最新之潤腸劑導滯平肝盡美盡善和平功力出自天然不特無臭無味勝於舊品而且潤腸而不峻瀉和胃而不絞痛君如患有便秘頭疼肝腸胆疾頭暈舌苔面疹口臭等疾但服清導丸便可快心快意諸症告瘳絕不損及絲毫於腸胃也

各藥房均有出售或直向上海江西路四五一號韋廉士醫生藥局函購每瓶七角六瓶三元五角郵費免收

 PINKETTES